Selecciones DE HUMOR de El DDT

—Anda, no llores más, Vicenta; el niño dice que ya no lo volverá a hacer.

¡ÉSTE ES MATÍAS-GUIU!...

que le ha divertido tantas veces con sus ocurrencias y sus gracias celtíberas. Busque sus NO ME GUSTA, que le gustarán

Vea cómo se ríen los norteamericanos, en "Risa Norteamericana", y aprenda a reírse en inglés, mascando chiclé y bailando el "hoola-hoop"

Los invitados acaban de consumir una comida horrible en la que nada ha salido bien. Pero con gran cortesía lo elogian todo.

—Estos señores lo encuentran todo bueno—dice la nena de los anfitriones—, ¿qué comerán en su casa?

Un inglés, un francés, un ruso y un escocés organizaron una merienda campestre comprometiéndose cada uno de ellos a llevar algo. El inglés llevó el jamón, el francés el vino, el ruso el caviar... y el escocés llevó a su hermano...

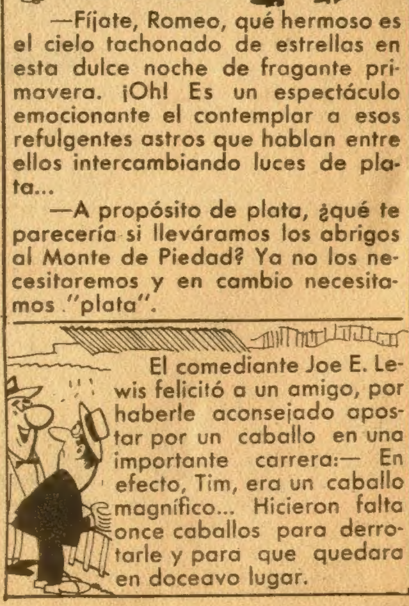
Al famoso humorista Noel Clarasó le preguntaron qué opinaba de esos individuos que no saben perder de una manera elegante en el juego y respondió:

—Yo creo que efectivamente, es muy importante saber perder... Pero es más importante todavia saber hacer perder a los demás.

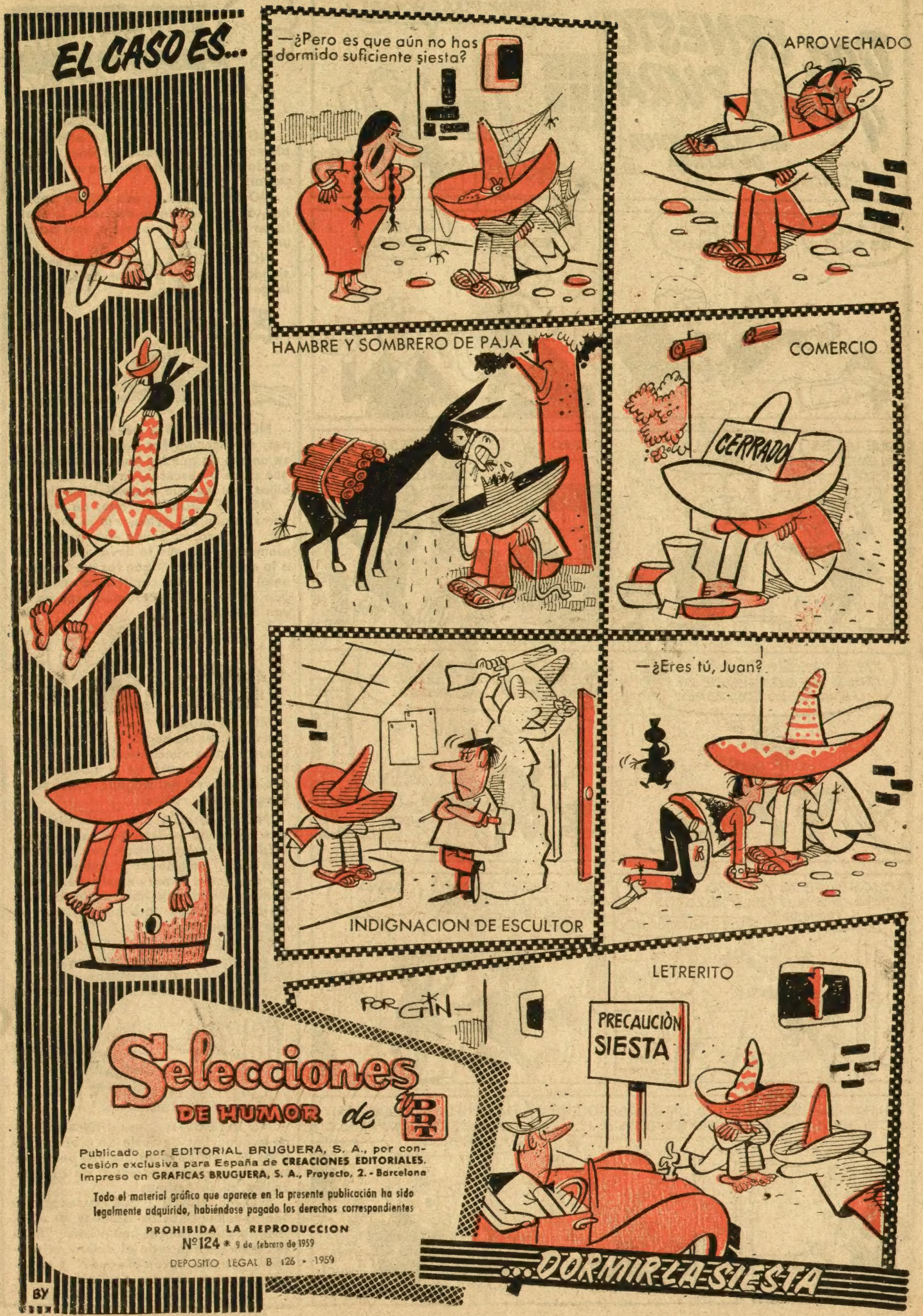
ACOMETIDA

—Fíjate, Romeo, qué hermoso es el cielo tachonado de estrellas en esta dulce noche de fragante primavera. ¡Oh! Es un espectáculo emocionante el contemplar a esos refulgentes astros que hablan entre ellos intercambiando luces de plata...

—A propósito de plata, ¿qué te parecería si lleváramos los abrigos al Monte de Piedad? Ya no los necesitaremos y en cambio necesitamos "plata".



El comediante Joe E. Lewis felicitó a un amigo, por haberle aconsejado apostar por un caballo en una importante carrera:— En efecto, Tim, era un caballo magnífico... Hicieron falta once caballos para derrotarle y para que quedara en doceavo lugar.



Selecciones DE HUMOR de DDT

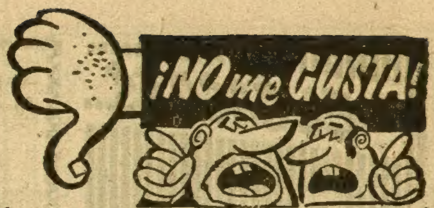
Publicado por EDITORIAL BRUGUERA, S. A., por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. Impreso en GRAFICAS BRUGUERA, S. A., Proyecto, 2. - Barcelona

Todo el material gráfico que aparece en la presente publicación ha sido legalmente adquirido, habiéndose pagado los derechos correspondientes

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

Nº 124 * 9 de febrero de 1959

DEPOSITO LEGAL B 126 - 1959



NO ME GUSTA... que se pague suplemento de velocidad en unos trenes que la velocidad sólo existe a la hora de pagar.

NO ME GUSTA... esa señora pelma que, en cuanto uno se descuida, le suelta un rollo durante el viaje, que acaba uno mareadísimo.

NO ME GUSTA... que el tabaco siga siendo tan malo, a pesar de ser tanta la gente que fuma.

NO ME GUSTA... que en ciertos trenes, al encender las bombillas, uno no se entere de que las ha encendido porque sigue a obscuras. En lugar de bombillas, parece que encienden cerillas.

NO ME GUSTA... que, en cuanto uno se apee del avión, con lo caro que est el apearse, tenga que pagar suplemento para que le lleven en autocar a la ciudad. Que hagan los aeródromos en el centro de las capitales o que pongan coches gratis, caramba, que no se van a arruinar.

NO ME GUSTA... ese vecino fresco que a la hora de pagar el billete del autobús no sabe nunca dónde tiene la cartera y la encuentra en el momento en que el otro ya ha pagado. Que se la busque antes, roñica.

NO ME GUSTA... ese niño litri, rico por parte de padre, que se pasa las tardes en las cafeterías, con aires de don Juan, molestando a todas las chicas que van a tomar un café olé. A esos gamberritos finolis habría que buscarles algún trabajo para que tuvieran en qué distraerse.

NO ME GUSTA... esa señora que gruñe en voz alta cuando hay una señora de pie con un crío en brazos, pero que no se levanta cuando sólo van señoras sentadas.

NO ME GUSTA... ese urbano de turno que los días de lluvia da preferencia a los coches, dejando que los peatones se pongan como una sopa, sin casa, ni millón, ni zarandajas.

NO ME GUSTA... que las sopas den tantos milloncejos de premios en efectivo, porque entonces uno piensa: "Bueno, si se gastan todo el dinero en premios, ¿de qué hacen la sopa?" Y en lugar de sopa, compra garbanzos.

MATIAS

Engorde con RISA

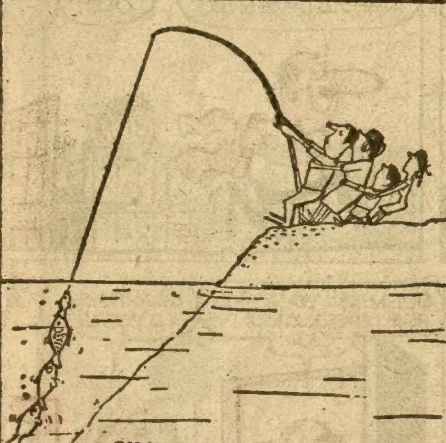
SIN PALABRAS

—Te pongo un cero en conducta y un diez en dibujo.

ESPERA

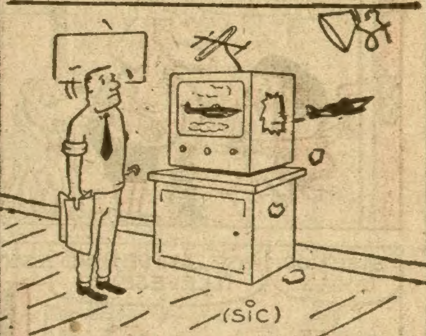
¡EMPLEADA NUEVA!

—No, señorita, no... No se pinchan con un tenedor, para saber si ya están listas...



SIN PALABRAS

SEÑORA A LA MODA Y MARIDO

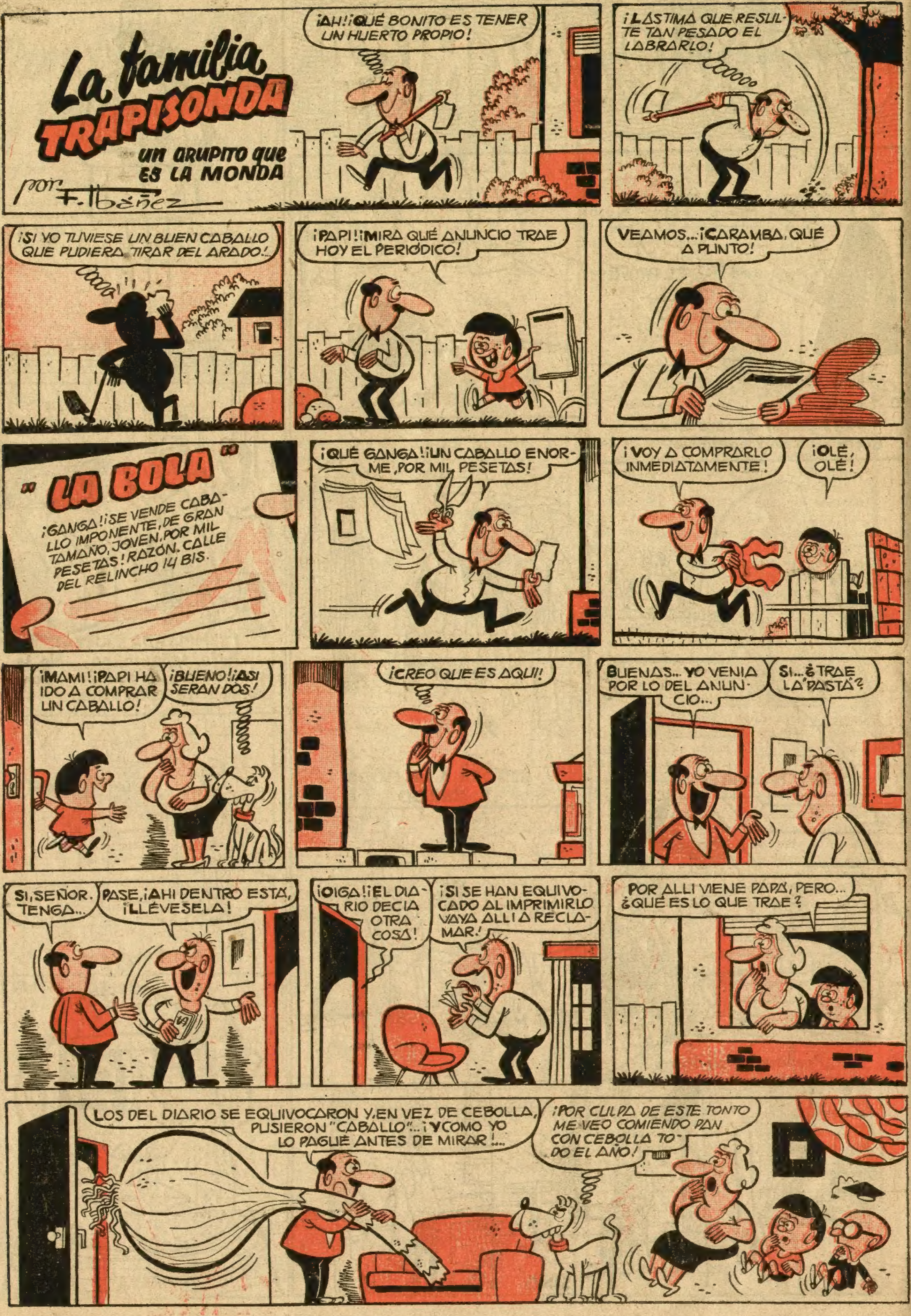


SIN PALABRAS

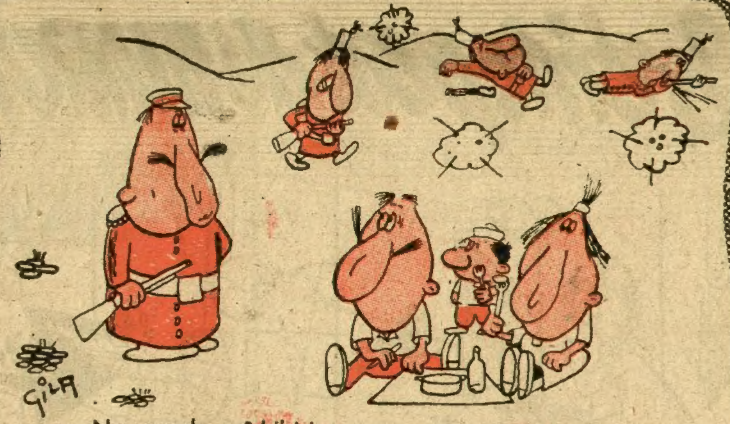
—¿Preparado, sir Harry?

SINO

PIRATA


La familia TRAPISONDA
un grupito que es la monda
por F. Ibáñez
¡AH! ¡QUÉ BONITO ES TENER UN HUERTO PROPIO!
¡LÁSTIMA QUE RESULTE TAN PESADO EL LABRARLO!
¡SI YO TUVIESE UN BUEN CABALLO QUE PUDIERA TIRAR DEL ARADO!...
¡PAPI! ¡MIRA QUÉ ANUNCIO TRAE HOY EL PERIÓDICO!
VEAMOS... ¡CARAMBA, QUÉ A PUNTO!
"LA BOLA"
¡GANGA! ¡SE VENDE CABALLO IMPONENTE, DE GRAN TAMAÑO, JOVEN, POR MIL PESETAS! RAZÓN: CALLE DEL RELINCHO 14 BIS.
¡QUÉ GANGA! ¡UN CABALLO ENORME, POR MIL PESETAS!
¡VOY A COMPRARLO INMEDIATAMENTE!
¡OLÉ, OLÉ!
¡MAMI! ¡PAPI HA IDO A COMPRAR UN CABALLO!
¡BUENO! ¡ASÍ SERÁN DOS!
¡CREO QUE ES AQUÍ!
BUENAS... YO VENÍA POR LO DEL ANUNCIO...
SÍ... ¿TRAE LA PASTA?
SÍ, SEÑOR. TENGA...
PASE, ¡AHÍ DENTRO ESTÁ, ¡LLÉVESELA!
¡OIGA! ¡EL DIARIO DECÍA OTRA COSA!
¡SI SE HAN EQUIVOCADO AL IMPRIMIRLO VAYA ALLÍ A RECLAMAR!
POR ALLÍ VIENE PAPÁ, PERO... ¿QUÉ ES LO QUE TRAE?
LOS DEL DIARIO SE EQUIVOCARON Y, EN VEZ DE CEBOLLA, PUSIERON "CABALLO"... ¡Y COMO YO LO PAGUÉ ANTES DE MIRAR!...
¡POR CULPA DE ESTE TONTO ME VEO COMIENDO PAN CON CEBOLLA TODO EL AÑO!

Gila ¡GUERRA!



—No puedo prohibirles que vengan a merendar aquí; pero si le dan un cañonazo al niño, yo no respondo.

** Paseando bajo el cielo estrellado, dice él:

—Si no hubiera estrellas, creo que no podría comer.

—¡Qué romantico eres!

—¡No, es que soy funcionario del Observatorio Astronómico!

EL TORERO CASCABELITO por Serafín

—Fué la corrida en la que pasé más vergüenza torera.

Una señora de fiero aspecto entra en una oficina de colocación y dice a la secretaria:

—Señorita, necesito una sirvienta que sepa cocinar, lavar, planchar, coser y que se ocupe de los ocho hijos de mi hija. El sueldo no es muy elevado, pero se le pagará el viaje, ya que es en el campo.

La secretaria se levanta, abre la puerta que da a una habitación contigua y dice en voz alta:

—¿Alguna de ustedes quiere pasar veinticuatro horas en el campo?

Un caballero recibió dos localidades para asistir a la Opera. Como sea que no podía ir, telefoneó a unos amigos.

—Mi mujer ha invitado a cenar a no sé qué imbéciles y no podré utilizar las localidades. ¿Queréis aprovecharlas vosotros?

—Eres muy amable—le replican—. Pero da la casualidad de que nosotros somos los imbéciles en cuestión.

Una tarde, el popular creador del detective Maigret, el escritor Simenón se paseaba por el Bulevar de Capuchinos cuando se le acercó un fatuo, necio y presuntuoso joven escritor, diciéndole:

—¡Ah, maestro! Estoy seguro de que usted podrá darme un buen consejo.

—Hable —replicó Simenón secamente.

—Pues verá —dijo el otro—. Desde hace ocho días tengo una idea en la cabeza y...

—¡Vaya por Dios! —interrumpió Simenón—. ¡Cómo debe aburrirse la pobre! ¡Tan sola...!

Turista:—¿De qué es éste pastel... de melocotón o de manzana?

Camarera:—¿A qué sabe, señor?

Turista:— A cola de pegar.

Camarera:— Pues es de melocotón... El pastel de manzana sabe a loción para el pelo...

—Bueno, muchachos—dijo el entrenador de fútbol después de una desalentadora sesión de prácticas—. Quiero enseñaros una nueva formación. Es muy sencillo... Todos formáis círculo alrededor mío.

Los jugadores le rodearon.—Ahora echad a correr hacia los vestuarios.

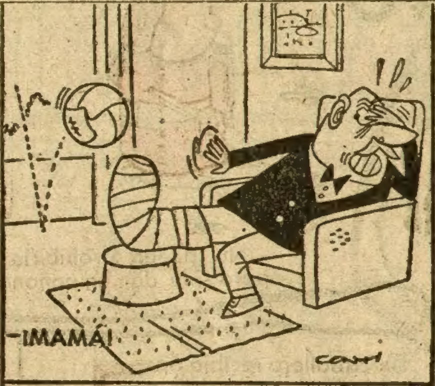
—Pero, entrenador—exclamó un jugador—¿Cuándo necesitaremos de una formación semejante?

—Si las cosas van como sospecho—contestó el entrenador, desanimado—, la necesitaremos cada vez que termine un partido, muchachos... para protegerme al abandonar el campo de juego.

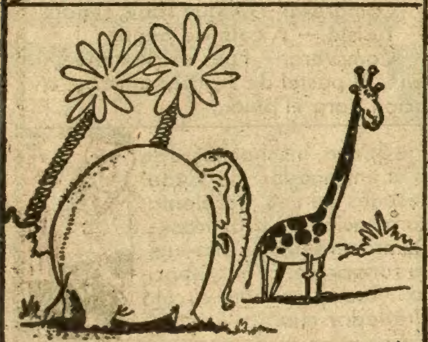
—Anda, Manolín, dale la escopetita a este señor; ¿no ves que si no tira tiros le regaña el capitán?

8 chispas de HUMOR

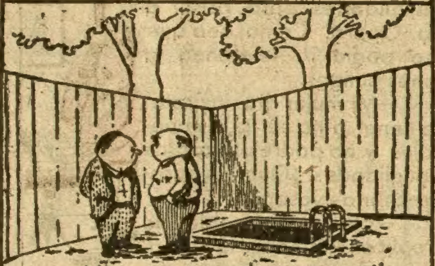
PERPLEJIDAD



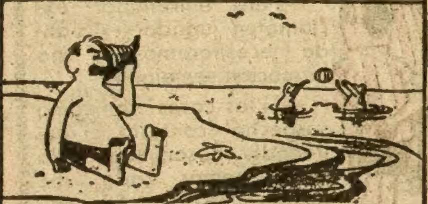
—¡MAMÁ!



—No sé quién está peor... Tú con tus anginas, o yo con dolor de estómago.



—No es muy ancha... pero tiene cuarenta metros de profundidad.

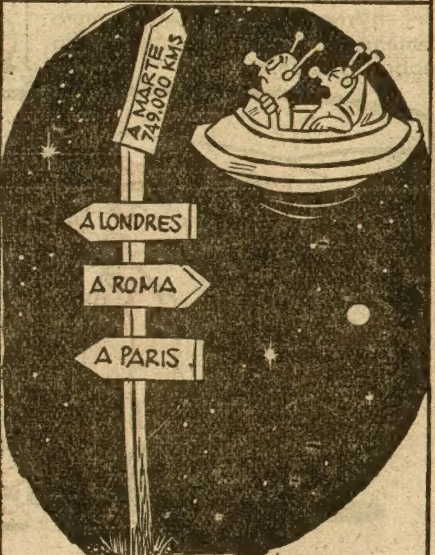


¡PUBLICIDAD!

—"...y antes de volver de nuevo al rugido del Oceano, recuerden que «Pepa Cola» es la bebida ideal..."

—¿Ves como esta marca de chiclé es mejor?

—Lo siento, muchacho. Ya no tengo más paredes.



—¡Ya te dije que nos habíamos perdido!...

Cursos por CORRESPONDENCIA

LOCUTOR DE RADIO

DEFINICION

Un locutor de radio es ese vozarrón que se oye por la ventana del patio, después de las doce de la noche, y que nos hace pensar esas cosas tan feas que pensamos de los vecinos del tercero.

CLASES DE LOCUTORES DE RADIO

Como se desprende de su definición en cuanto se fija uno un poquito, el locutor de radio es, generalmente, un señor al que pagan por darle la lata al prójimo. Hay, pues, varias clases de locutores de éso, según la clase de lata que dan, que, sea como sea, siempre está patrocinada por las sopas de costumbre, que no pierden ripio, las condenadas.

Algunas clases de locutores de radio no se pueden definir bien, entre otras cosas porque para definirlas bien, habría que usar palabras que no se pueden decir delante de las señoritas que me están leyendo.

Las clases más importantes son:

Locutor de estudio: Es el que les dice a ustedes que el disco que van a escuchar, si Dios no lo remedia, que seguramente será un cuplé, ha sido solicitado por Mari-Vi Andalaporraguirre y sus hermanitas Menchu, Titina, Fefa y Toti, entre otras doscientas y pico señoras, señoritas y caballeros, que, por lo visto, no tenían otra cosa que hacer y que se lo dedican con todo cariño a su tía Enriqueta, aunque yo no sé qué clase de cariño le tendrán a su tía Enriqueta cuando le dedican un cuplé a la pobre y se quedan tan frescos.

Locutor deportivo: es el que les cuenta a ustedes cómo la selección nacional de fútbol va y pierde otro partido, como quien no quiere la cosa.

Locutor animador: Se llama así porque se llama así y no por otra cosa, como podría parecer a primera vista. Su misión consiste en decirles a ustedes cuál es la mejor sopa de las que hay, cuál es la mejor nevera de las que hay, cuál es el mejor vino de los que hay y cuál es lo mejor que hay, si es que lo hay. La mejor sopa, la mejor nevera, el mejor vino y el mejor de lo que sea, dependen de la sopa, de la nevera, del vino y de lo otro que les toque pagar ese programa. Así que, entre las sopas, por ejemplo, a las cinco de la tarde la mejor es la sopa "Pisa"; a las seis, el "Apecrem" y a las siete "El Tostón", con lo que uno se hace un lío de los de no te menees y acaba no sabiendo a qué sopa quedarse, de modo que lo mejor es la sopa de ajo con jamón, que te pones a comerla y sabes a lo que te pones.

Los programas que realizan los locutores de esta clase se llaman programas animados, aunque vaya usted a saber por qué. El hecho de que algunas personas incultas les llamen vulgarmente *rollos*, sólo demuestra que esas personas, además de incultas, son de las que llaman al pan, pan, y al vino, vino, y no se andan con gaitas.

Los programas animados suelen ser de aúpa, por lo que serán objeto de mi próxima lección.

Con que, vayan ustedes preparándose, majos.

Profesor ALBERT

—¿Cuál es el líquido que no puede helarse, niño?

—El agua hirviendo, profesor.

—Papá me ha dicho que le diga que no estará en casa en todo el día.

—¿Y dónde está?

—En su habitación.

—Pero señora, ¿por qué me hace venir sin estar enferma?

—Para que me lea esta carta de mi esposo, que es también médico.

PERSECUCIÓN

En el restaurante.

—Mozo, este champán no vale gran cosa.

—No dirá lo mismo el señor cuando le presente la cuenta.

En una hermosa tarde soleada, una señora lleva a sus dos hijas a la piscina. Las nenas tienen cinco y siete años. La mamá les recomienda que antes de echarse al agua esperen hasta que hayan hecho la digestión, por lo que las pequeñas se instalan, impacientes, en el mismo borde de la piscina. De pronto, un joven por pura broma, empuja a la mayor y la obliga a tomar un baño por sorpresa. La niña, cuando sale del agua, corre hacia su mamá, llorando y gritando:

—¡Es un hombre malo!.. ¡Me ha tirado al agua!

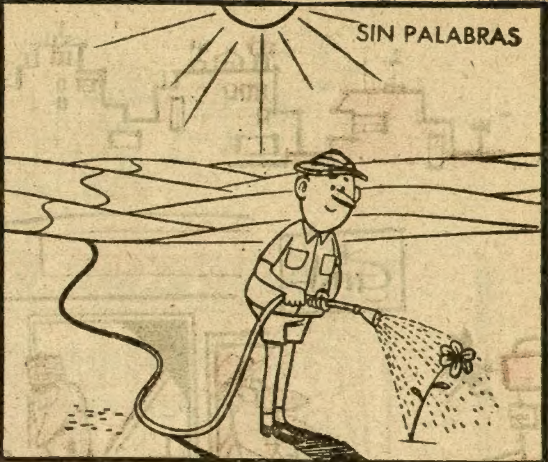
Y redobla en su llanto. Mientras la madre trata de calmarla, la mas pequeña se encoge de hombros y dice despectiva:

—¿Por que tendrá que llorar de ese modo?.. ¡Valiente escandalosa!.. Pero si ni siquiera se ha ahogado...

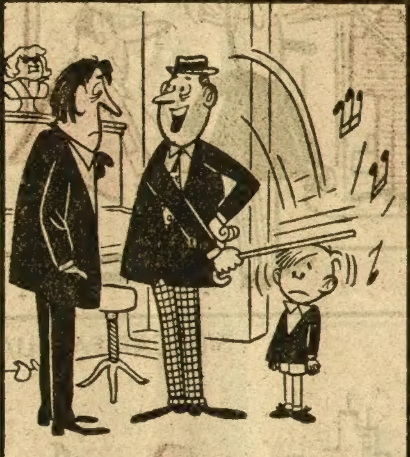
☆★☆

TIPOS RAROS

por NADAL



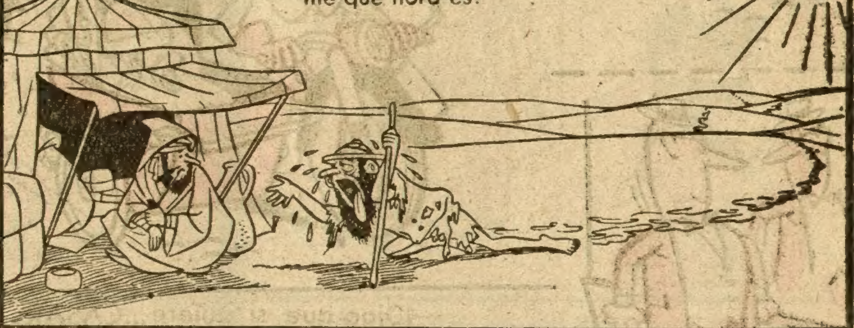
SIN PALABRAS



—¿Ve profesor como el niño tiene cabeza para la música?

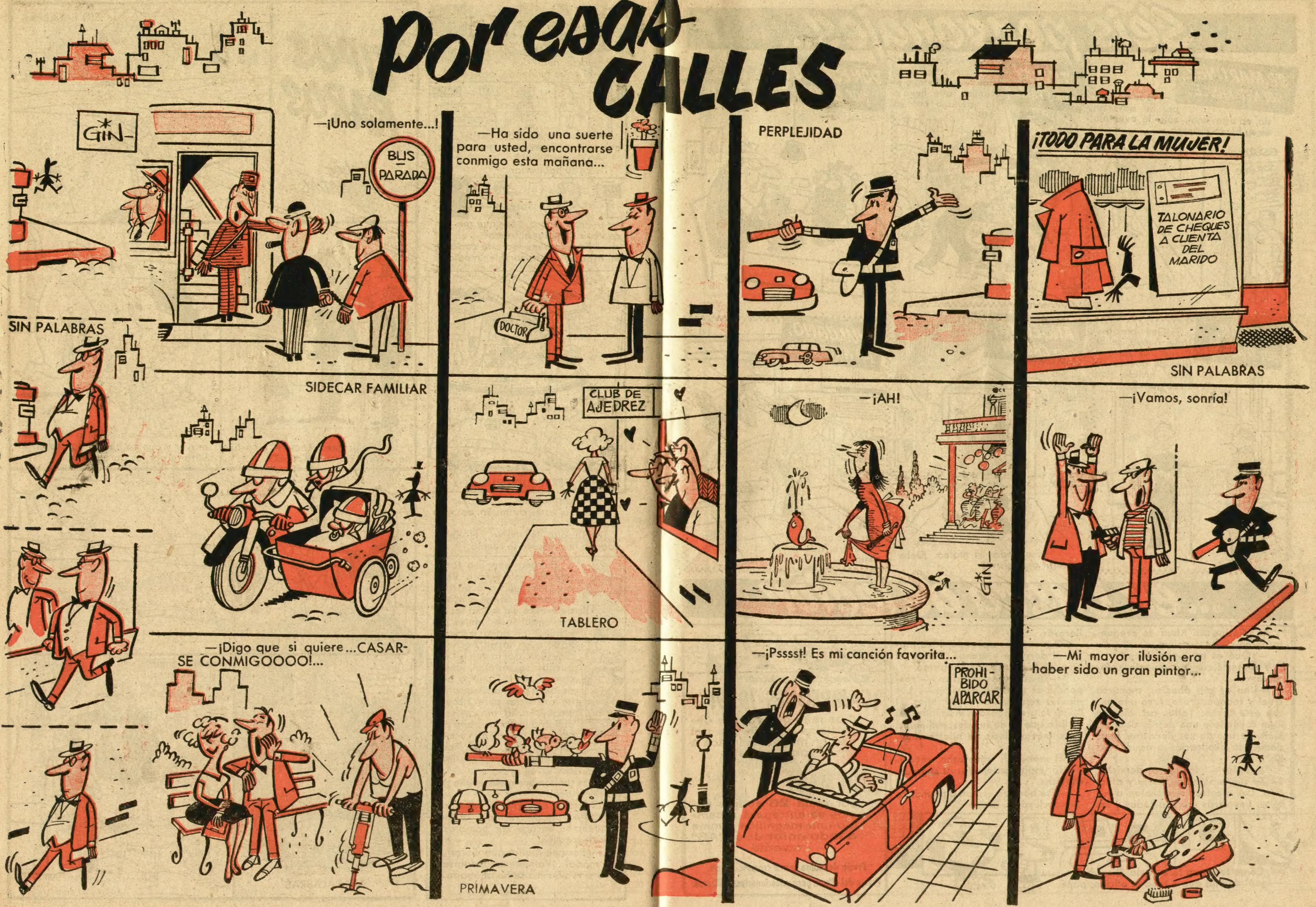
—¡Vergüenza debiera darte, tan mayor y aún no haber aprendido a filtrarte por las paredes!

—¡Por favor! ¿Quiere decirme qué hora es?

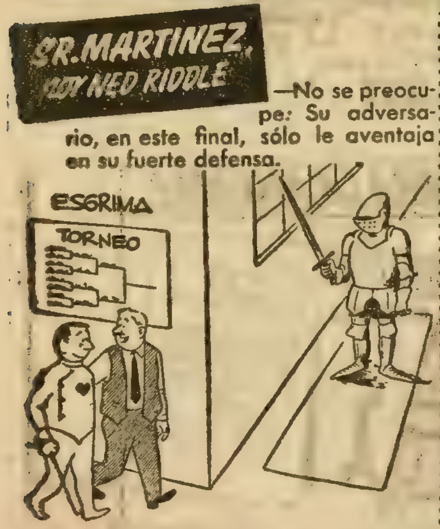


SIN PALABRAS

—Sinceramente, su gota cada día va peor. Ya es chorro.


Por esas CALLES
GIN
—¡Uno solamente...!
BUS PARADA
—Ha sido una suerte para usted, encontrarse conmigo esta mañana...
DOCTOR
PERPLEJIDAD
¡TODO PARA LA MUJER!
TALONARIO DE CHEQUES A CUENTA DEL MARIDO
SIN PALABRAS
SIN PALABRAS
SIDECAR FAMILIAR
CLUB DE AJEDREZ
TABLERO
—¡AH!
GIN
—¡Vamos, sonría!
—¡Digo que si quiere...CASARSE CONMIGOOOO!...
PRIMAVERA
—¡Psssst! Es mi canción favorita...
PROHIBIDO APARCAR
—Mi mayor ilusión era haber sido un gran pintor...

Seis personajes...

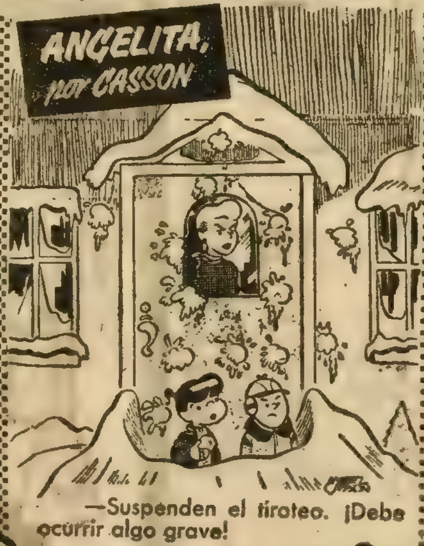


—No se preocupe: Su adversario, en este final, sólo le aventaja en su fuerte defensa.

—¡Este es el chico que me dijo que el camino que lleva a la ciénaga era un atajo!

—¡Las cartas a la vista, o de lo contrario dejamos la partida!

—¡Qué precioso traje nuevo, señor Pérez! ¡No tenía ni idea de que su esposa tuviese tan buen gusto!



—Suspenden el tiroteo. ¡Debe ocurrir algo grave!

—¡Tienes que arreglar esta puerta de la nevera, que rechina!

...en busca de lector

Al príncipe Ali Khan le preguntaron en cierta ocasión:

—¿Qué es un diplomático?

Y contestó con la siguiente anécdota:

—Uno de mis abuelos, monarca cruel y todopoderoso, tuvo una noche este sueño: Todos sus dientes iban cayéndose uno detrás de otro. Llamó a uno de sus derviches para pedirle la explicación a aquel sueño.

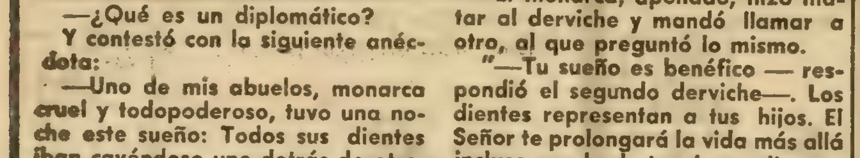
"—Señor — le dijo el derviche. — Tu sueño significa duelo y aflicción. Los dientes representan a tus hijos. Los verás morir a todos y los llorarás.

"El monarca, apenado, hizo matar al derviche y mandó llamar a otro, al que preguntó lo mismo.

"—Tu sueño es benéfico — respondió el segundo derviche—. Los dientes representan a tus hijos. El Señor te prolongará la vida más allá incluso que la de tus descendientes, para mayor gloria de nuestro pueblo.

"El monarca, satisfecho, recompensó magníficamente al segundo derviche."

—Ese hombre era un diplomático — concluyó Ali Khan.



—¿Cómo te va en la escuela, Ricardín?
—Igual de mal que a tí en la oficina, papá.

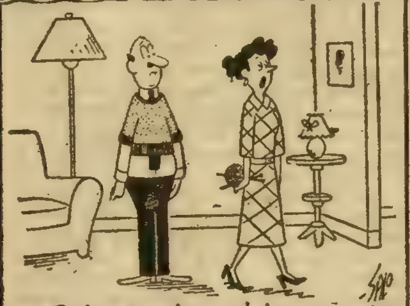
¡CAMPEONES 1959!

¡Los más destacados deportistas españoles del año, en magníficas fotos **a todo color**!

¡ADEMAS!...

por cada **25** sobres vacíos se entregará a cambio una magnífica lámina **a todo color** de su "AS" favorito

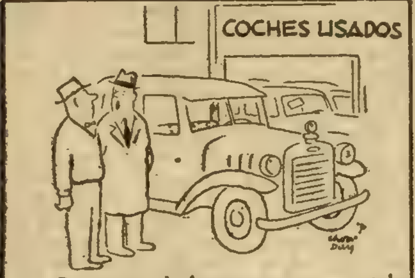
Precio del sobre con 2 cromos: 30 cts.
Precio del álbum para coleccionarlos: 2'50 ptas.



—Quise terminar el jersey antes de que me aburriera.

EL HOGAR DEL SARGENTO DE POLICIA

—¡Tiene un chut formidable!



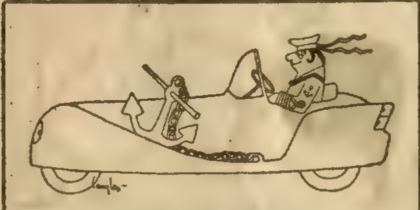
—De antes de la guerra, pero, ¿de qué guerra? ¿De la de los Cien Años?

—¿Está seguro de que el reglamento le autoriza a traer su mascota?

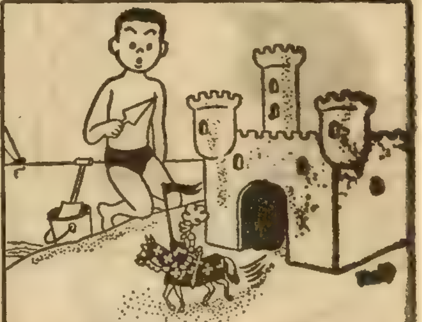
—Lo mejor de la fiesta fué cuando tú gritaste: "Soy un pájaro", y te tiraste por la ventana.

AHORRANDO PUROS

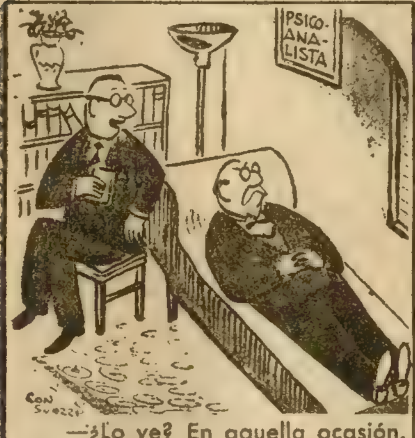
—Hay que comprenderlo, Pepe. Se trata de su quinto hijo.



SIN PALABRAS

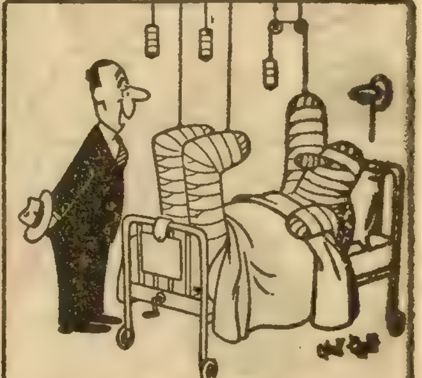


CASTILLO DE ARENA Y SORPRESA

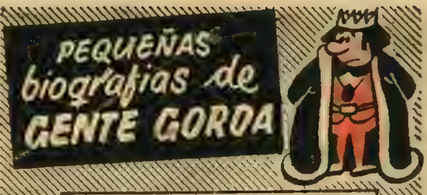


—¿Lo ve? En aquella ocasión, su hermano no le escondió el osito de felpa. Solamente lo cambió de lugar.

—No, señor, no ha encogido usted. Estos, forman parte del equipo de baloncesto.



—Lo que tienes que hacer, es no pensar en tu accidente.



MAGDALENO MORTADELLA

Todos sabemos que el Principado de Pringuen-Mentekaten, era un feudo más de la corona del rey de Pantoponia. Todos lo sabemos y, como todos lo sabemos, no vamos a explicar aquí más sobre el asunto, porque cuando todos saben una cosa se necesita ser tonto para repetirla, como hace don Raimundo, cuando a pesar de haberle asegurado todos que ya conocemos el cuento del loro quiere contarlo de nuevo.

Así que quedamos en que como todos sabemos que el Principado de Pringuen-Mentekaten era una verdadera posesión del reino de Pantoponia, no vamos a decir nada más de él. Esto no hay quien lo mueva. Pero resulta que las circunstancias que hicieron famoso a Magdaleno Mortadella, de quien vamos a tratar hoy, lectores míos, tienen mucho que ver con la cruel casualidad de que el Principado de Pringuen-Mentekaten, fuese una provincia del antiguo y acreditado Reino de Pantoponia, no porque Magdaleno Mortadella fuese un geógrafo que de repente hubiese querido cambiar los límites del Principado y llevárselos a otra parte, sino porque en la historia de este país hay un hecho en el que intervino directamente nuestro biografiado.

Lo que más le molestaba a Magdaleno Mortadellá era que el Principado de Pringuen-Mentekaten fuese administrado por el Rey de Pantoponia, pero aquéllo era un mal general, porque todos los habitantes del Principado estaban hartos de que en el Reino de Pantoponia se considerase al Principado de Pringuen-Mentekaten como un feudo más.

Los pacíficos ciudadanos que habitaban aquellas latitudes, no sólo se conformaban en habitar en unas latitudes, que éso siempre es incómodo y frío, porque en las latitudes no hay calefacción, sino que miraban con malos ojos que los pantoponeses se hubiesen instalado en casas estupendas, mientras ellos tenían que vivir en unas latitudes incomodísimas, en las que apenas si había agua corriente y cuando había que pedirle un huevo o una tacita de aceite a una vecina tenía uno que salir a la calle, porque la vecina también vivía en una latitud y estaba seguramente echando pestes contra aquella instalación tan poco agradable.

Magdaleno Mortadella se dijo un día que aquel estado de cosas tenía que acabarse de una vez, porque no estaba dispuesto a que el Principado de Pringuen-Mentekaten fuese considerado por los habitantes del Reino de Pantoponia como si aquéllo fuese el huerto del francés. Y ni corto ni perezoso, porque Magdaleno no era ninguna de las dos cosas, cogió y se lo dijo al Rey de Pantoponia, que pasaba en aquel momento por delante de su casa.

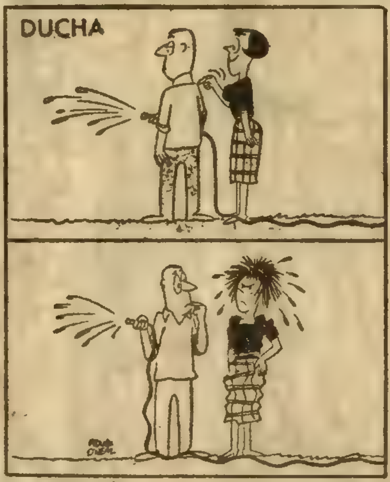
El Rey de Pantoponia, que iba con prisa, pues le habían pasado el recibo del teléfono y tenía que pagarlo de prisa para que no se lo cortasen y se quedara sin poder hablar con el Rey de Ecumenia, que era amigo suyo, hizo caso omiso a las encendidas y patrióticas palabras de Magdaleno, pero al regreso, estudió la propuesta y, vencido por los elocuentes argumentos del patriota, concedió la independencia al Principado de Pringuen-Mentekaten, que desde entonces se administra a sí mismo y vive que da gusto verlo.

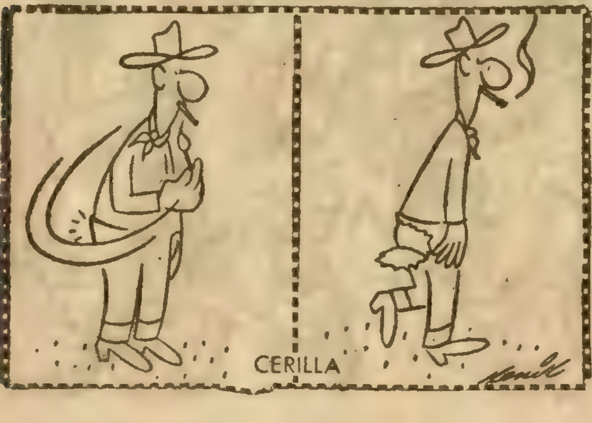
Y así se escribe la Historia.

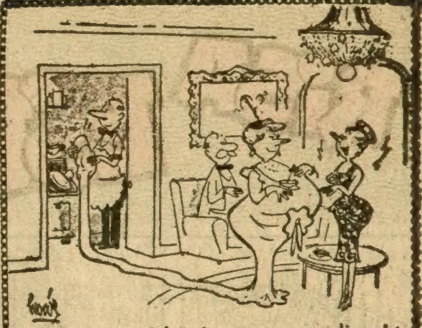
JORGE LLOPIS

Baile de disfraces por TOLEDANO
BEBA GRATIS

Sonría poco a poco

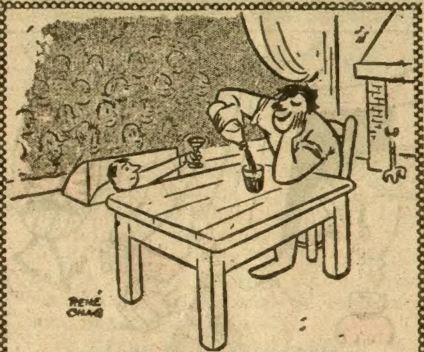






—Mi marido siempre me dice lo mismo: no concibo una buena cena sin la presencia de la señora Pérez...

SIN PALABRAS



APUNTADOR SEDIENTO

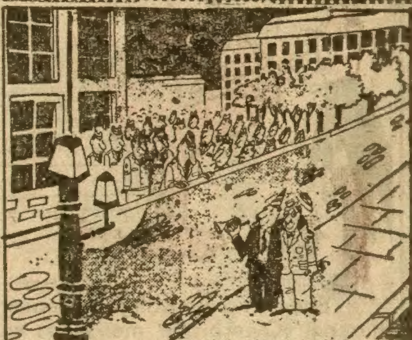
TEATRO Y COMPROMISO
—Es para tí...

APARATO DE TELEVISION
—Pues aquí dentro no hay nadie.

SIN PALABRAS

(sic)
SIN PALABRAS

SIN PALABRAS

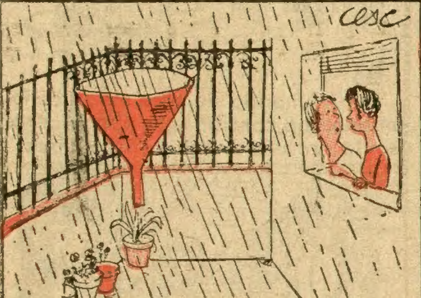


—De acuerdo, nadie prohibe tocar la trompeta por la calle... ¡Pero son las tres de la madrugada, y ésto es un cuartel!

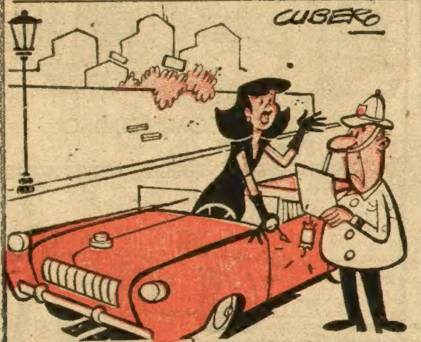
—La cuenta...

—¿Quién es el tontaina que llama ahora?

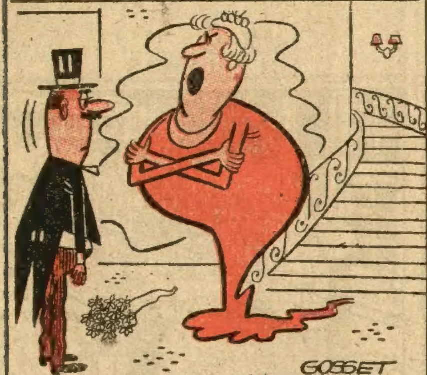
RISA ESPAÑOLA



—Es una planta que necesita mucha agua.



—¡Apuesto algo a que no me extiende usted esta multa, agente!



—Bueno, no me obligues a sacar el genio. ¡Quiero que me subas en brazos! ¡nada de ascensor!

NIEVE

—Espero que te dés cuenta de que precisamente esta clase de trabajo es lo que provoca ataques cardíacos...

AFRICA

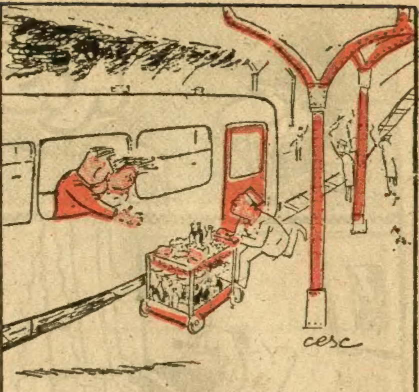
—¡Alégrate, Pepe! ¡Ya he encontrado un médico!

ROMA

—¡Y menos mal que tenía algunas cosillas en casa cuando has traído a tus amigotes a cenar, sin avisarme!

—¡No me gusta como el escultor le ha dejado la nariz!

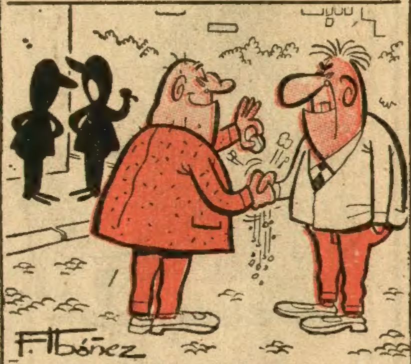
—Yo quería ver el partido y, como soy tan bajo, no llegaba a la tapia. Entonces, le pegué un tirito, y...



—¡Decídete pronto, mujer!

ARTE MODERNO

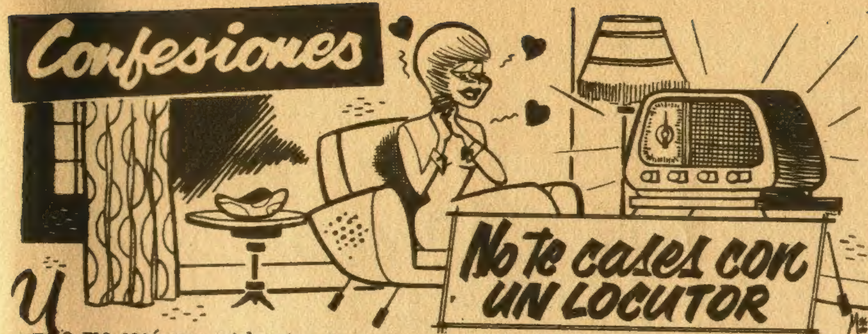
—No sabía que fuese usted fabricante de antenas de televisión.



—¡Qué barbaridad! ¡Son tan fuertes que, cada vez que se dan la mano, lo aprovechan para cascar nueces!

—Es que estamos volando sobre territorio antípoda...

Confesiones



No te cases con un locutor

Yo me casé con un locutor de emisora privada; de esos que, desde que empiezan con las señales horarias, hasta que acaban diciendo "buenas noches; usted lo pase como pueda, pero lo pasará mejor durmiendo sobre colchones "Blandengues", se pasan el día recomendando que compremos cosas y diciéndonos que coñac Repepe es mejor y Avegallina es insuperable

Me enamoré de él, por su voz, por lo bien que decía "Para la tos, Jarabe Athós y Portós". Lo decía tan estupendamente, que en casa no tomábamos otra cosa que ese Jarabe. Y nos fué muy bien. Acabamos tosiendo todos. También decía muy bien aquéllo de: "Señores, qué coñac, pero coñac Reporrez, naturalmente, el coñac que se bebe como el agua". Pero muchísimo más caro, claro. Y para serle simpática me puse de sopas hasta los topes.

Y nos casamos.

Nos casamos los dos el mismo día, a la misma hora y en la misma iglesia. Sus admiradoras le echaron arroz a él y pedruscos a mí. Y entonces fué cuando descubrí su complejo. Sufría complejo de anuncio.

Para la comitiva de la boda alquiló un autocar, pero "autocares Pepe, que son los más seguros, los que el público prefiere". Y fuimos a la boda en autocar, que, más que una boda parecía una excursión.

Compró los muebles, en "Muebles Paellas, los muebles que recomiendan ellas". "En Muebles Paellas, encontrará lo que quiera, para ellos y para ellas".

El chaqué era de "Trajes para caballero y niño "La Cigüeña". El que quiere vestir bien, se empeña. Se empeña en comprar en La Cigüeña".

El banquete de boda lo dimos en el "Restaurante "El Jabato", donde se come barato. Si quiere pasar un buen rato con la esposa, Restaurante "El Jabato".

En lugar del clásico consomé de boda, nos obligó a tomar "Sopas Risa, las que van más de prisa". Y como tenía un compromiso moral con "Sopas Sin Pollo ni nada que se parezca", repetimos de consomé. Y, por amistad con "Sopitas de Ajo, las toman los de arriba y los de abajo", repetimos de consomé por tercera vez. Y cuando la gente estaba ya ahogada en sopa, nos sirvieron un cuarto consomé de "Cubitos de caldo Teutón; el que no lo usa, es un melón". La lubina fué de "Pescaderías la Fresca, pescados, recién pescados". El pollo, de "Kikirikí, gallos, gallinas. Los mejores gallos, Kikirikí".

Entre plato y plato, nos invitó a tomar una pastillita de Pesadez. "Para dolores de cabeza, reúma, analgésicos Pesadez. Usted pone el dolor de cabeza y Pesadez, se lo quita".

"Los mejores vinos de mesa "La Bodega Casera" sirvieron para acompañar la comida, en sus especialidades de "Vino blanco a diez el litro; vino tintorrete a doce, y vino de postre a veintisiete la botella. Recuerde siempre, a la hora de comprar su vino, "La Bodega Casera". El vino que prefieren los sibaritas".

Me hubiese gustado encontrar a un sibarita para darle con la tarta en la cabeza. Pero allí no había, todos éramos del país. "Huevos del país, más baratos que los de fuera".

La orquesta que amenizó la velada fué la orquesta "Los Retrecheros", que "después de recorrer triunfalmente América y Africa, se presentarán mañana en el local "La Cueva del Oro", a partir de mañana".

Estaba de publicidad hasta las mismísima coronilla. No me había casado con un locutor, me había casado con todos los anunciantes de la Emisora.

Entre los comensales que, por su desgracia, asistieron al acto y que ya no me saludan, sorteé "un millón de gracias, sin casa, ni coche, ni sopa" que le correspondió a un tío suyo.

Luego, cuando le pidieron que dijera algo, se puso a recitar algunos anuncios famosos para acabar de fastidiar al prójimo. Y a la prójima, que era yo.

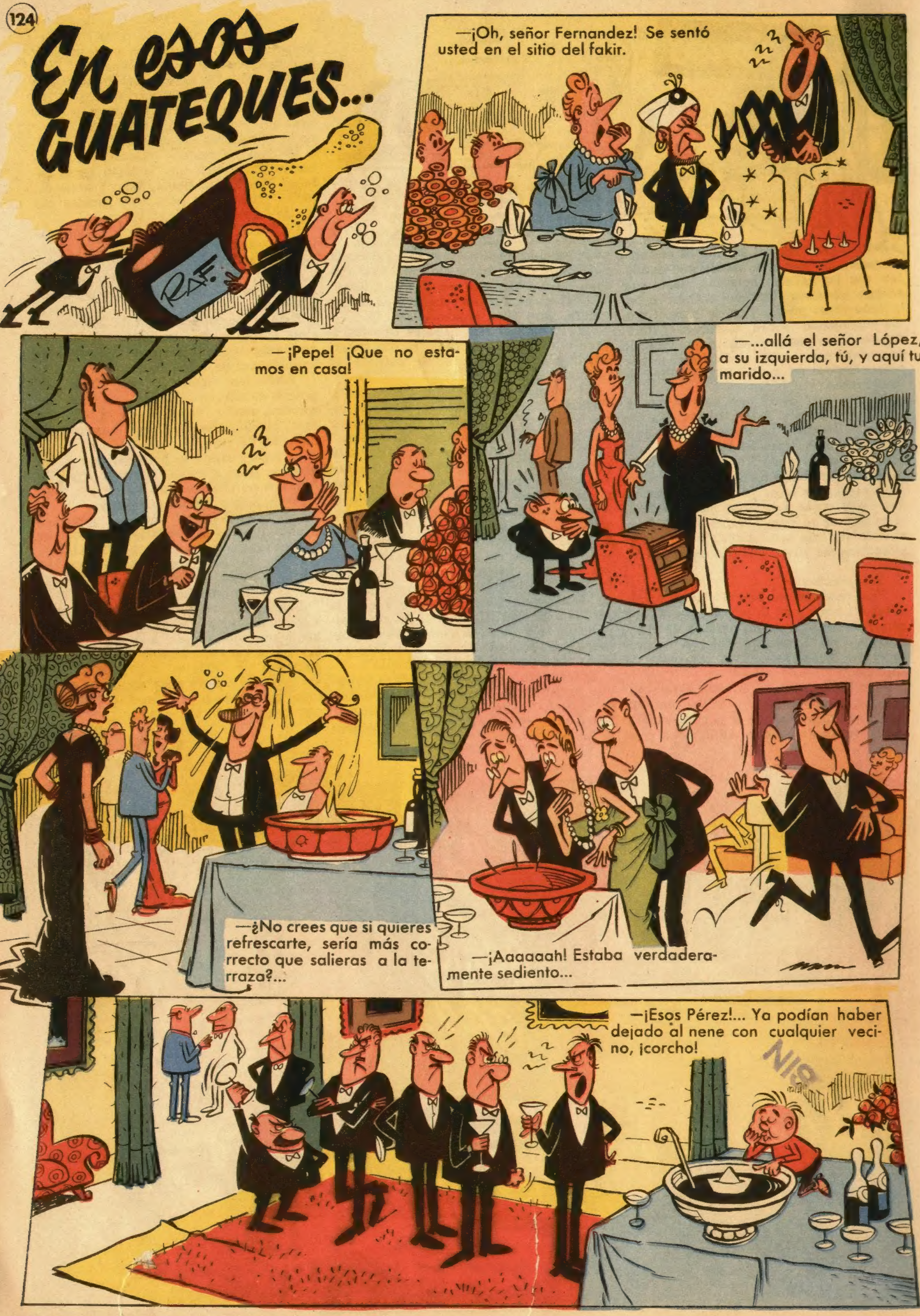
Afortunadamente, mamá intervino pronto. Se agarró a la tarta de bodas y se la encasquetó por sombrero, gritando:

—Fín del programa. Conectamos con Radio Nacional de España.

Fué aplaudidísima.

Desde entonces vivo en constante emisión radiofónica. Desde que me levanto hasta que me acuesto, sigo los anuncios del día. A las siete, señales horarias, "por gentileza de Relojes Estupendos"... y así... hasta la hora del cierre. Por éso te digo, amiga, no te cases con un locutor... con complejo de anuncio.

Elena Matías



IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN